



[TECHNIQUES DU JEU THÉÂTRAL]

CONSTRUCTION DU PERSONNAGE

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 SEPTEMBRE

Animé par **Luc Jaminet**,

Metteur en scène, animateur théâtre à la Courte Echelle à Liège.

(CV page suivante)



*Le travail théâtral passe obligatoirement par la construction physique et psychologique du personnage.
"Le comédien est à la fois la marionnette et le marionnettiste" (Michel Bouquet)*

OBJECTIF(S)

L'accent sera mis sur l'apprentissage des "processus" et non sur celui des "résultats". Les influences pédagogiques viennent autant de Constantin Stanislavski ou Lee Strasberg que de Jacques Lecoq.

CONTENU

Au travers d'exercices pratiques et de l'étude de deux mises en scène contrastées, classique et contemporaine, vous développerez un regard analytique sur les choix de mise en scène et les multiples possibilités qu'offre une œuvre, de son interprétation à sa résonance actuelle.

MÉTHODOLOGIE

- Training corporel et vocal
- Rapport au quatrième mur
- Imagerie mentale et gestuelle
- Concepts d'intériorité et extériorité
- Méthodologie pour la construction du personnage
- Mise en situation théâtrale des personnages

À PRÉVOIR

- Repas
- Tenue confortable
- Chaussures souples

ANIMATEUR

Luc Jaminet est formé à plusieurs techniques mettant le corps en jeu. Après avoir joué pendant une dizaine d'années comme comédien professionnel, il découvre une attirance pour la mise en scène.

Il est chargé de cours aux ateliers d'art dramatique de la Province de Liège / Promotion Sociale de Herstal. Il est également animateur théâtre à la Courte Echelle à Liège.

Sa pédagogie théâtrale est reconnue en Province de Liège et en France. Son approche concrète et ludique de la « création du personnage » est appréciée.

DATE(S) / LIEU(X)

- Stage se déroulant sur deux jours
- Samedi 6 et dimanche 7 septembre 2025
- De 10h à 17h

- A La Courte Echelle
- Rue de Rotterdam 29, 4000 Liège

COÛT

- 60€ (membres ALTA/FNCD) / 30€ (-21 ans, élèves d'académies)
- 90€ (externes) / 45€ (-21 ans, élèves d'académies)

Participation validée après inscription et paiement sur le compte BE33
0688 9383 7546 avec le nom de l'inscription en communication

UNE QUESTION ?

Contenu du stage

Luc Jaminet (luc.jaminet@hotmail.com)

Organisation

Marine Nihant (marine.nihant@skynet.be)

INSCRIPTIONS

alta-theatre.be/stages



ALTA
asbl



LUC JAMINET

Metteur en scène,
animateur théâtre à la Courte Echelle à Liège

FORMATION GÉNÉRALE

- Humanités scientifiques
- Candidatures en Psychologie (ULiège)

FORMATION ARTISTIQUE

- Art dramatique et déclamation
 - Académie Grétry (Liège)
 - Cours Provinciaux (Liège)
 - Conservatoires Royaux (Mons et Liège)
- Travail vocal : stage avec Giovanna MARINI
- Mime : stages avec Michel CARCAN
- Acrobatie : école du cirque (Bruxelles)
- Commedia dell'arte : stages avec Jean KOERVER
- Travail du Bouffon : stage avec Doloreze LEONARD
- Eclairages de scène : stage avec HADJ
- Danse Contemporaine : formation avec Laurence CHEVALLIER
- Travail de l'acteur : formation avec Catherine DASTEE
- Travail de l'acteur : formation avec Norman TAYLOR
- Improvisation : formation avec Eric DE STAERCKE
- Ecriture : formation avec Jean LAMBERT
- Création Collective : formation avec Max LEBRAS (Centre de Formation d'Animateurs)
- Dramaturgie de l'atelier théâtre : stage avec Bernard GROSJEAN
- Scénographie : formation avec Daniel LESAGE

EXPÉRIENCE

- Animateur Théâtre (enfants/ados/adultes) Ateliers et Stages (Courte Echelle depuis 89) Conseiller en Art Dramatique pour le Service Jeunesse de la Province de Liège
- Chargé de cours en Art Dramatique aux « Ateliers Théâtre du Barbou » (Province de Liège Service Culture – Promotion Sociale)
- Conférencier à l'Académie des Beaux-Arts de Liège (classe de scénographie)
- Metteur en scène reconnu par la « Communauté Française »
- Chargé de cours en Jeu dramatique à l'Ecole des Femmes Prévoyantes Socialistes (Formation d'animateur en art du spectacle)
- Animateur théâtre sur les Rencontres Théâtre Jeune Public de Huy (stage avec des ados)
- Formateur-Théâtre pour enseignants (CECOTEPE et IFC)
- Formateur Théâtre « Union Culturelle Wallonne » pour Ados et Adultes
- Formateur à la communication pour la cellule pédagogique de l'ULiège (mon corps / ma voix)
- « Prix Jeune Talent 94 » (Province de Liège - section Arts de Diffusion)